

du 26 novembre au 2 décembre	mer 26	ven 28	sam 29	dim 30	lun 1	mar 2
IMAGO VO	16h15	18h15		17h45	20h30	
ON VOUS CROIT	18h30	16h30			16h30	20h30
T'AS PAS CHANGÉ		20h30	18h	15h30	18h15	16h
Avant-Première : MA FRÈRE			20h15			
VOLCAN VO	20h15		16h15			
CHÂTEAU ROUGE				20h		18h15

du 3 au 9 décembre	mer 3	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT VO	17h30		15h15	20h	17h30	
DUEL À MONTE-CARLO DEL NORTE	20h30	16h30		18h15		18h45
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	15h15	20h30	18h15		20h30	16h30
LES BRAISES		18h15	20h30	16h	15h15	20h30
les Inédits de Cinédie : ARRIETTY				11h		

du 10 au 16 décembre	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE VO	17h45		20h30	18h		20h30	16h
HORS SERVICE			18h30		20h30	16h15	18h45 20h45
DES PREUVES D'AMOUR	20h30		16h15	20h45	18h15	18h15	
PREMIÈRES NEIGES	ciné-goûter 15h45			16h45	17h		
LE CONCILE DE NICÉE		20h30					

du 17 au 23 décembre	mer 17	ven 19	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
BUGONIA VO	20h30	18h		20h30	15h45	
DOSSIER 137		20h30	18h	16h	20h30	18h
VIE PRIVÉE	18h15	15h45	20h30		18h15	20h30
ARCO	16h15		16h	18h30		16h

les RDV du Pestel

Lors des RDV du Pestel, le bar est ouvert jusqu'à 23 heures

mercredi 26 à 20h15 **VOLCAN** suivi d'un échange avec la réalisatrice
samedi 29 à 20h15 Avant-Première de **MA FRÈRE** (tourné à Die) en présence de l'équipe du film

Université Populaire du Diois dimanche 30 à 20h **CHÂTEAU ROUGE** suivi d'une discussion
mercredi 3 à 20h 30 **DUEL À MONTE-CARLO DEL NORTE** suivi d'un échange
avec des membres de Help Forêt Dioise et du dessinateur Benjamin Flao

mercredi 10 à 20h30 **DES PREUVES D'AMOUR** présenté par le journaliste et critique Léo Ortuno
jeudi 11 à 20h30 **LE CONCILE DE NICÉE** suivi d'un échange avec le réalisateur
et Jacques Planchon, Conservateur du Musée de Die

dimanche 14 à 20h30 **HORS SERVICE** suivi d'un échange
avec le réalisateur et Romane Segui des Alchimistes (distributeur)

CINÉMA LE PESTEL

ART & ESSAI
À DIE DANS LA DRÔME

du 26 novembre au 23 décembre 2025

CINÉMA LE PESTEL

ART & ESSAI
À DIE DANS LA DRÔME

du 26 novembre au 23 décembre 2025

les RDV du Pestel

Les Inédits de Cinédie
dimanche 7 à 11h

ARRIETTY de Hiromasa YONEBAYASHI

animation/Japon/2011/1h34

Dans la banlieue de Tokyo, sous le plancher d'une
vieille maison perdue au cœur d'un grand jardin,
la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille.
Ce sont des Chapardeurs...

De bout en bout un enchantement. Le Monde

la séance sera suivie d'un repas japonais
préparé par l'Estaminette Yamaneko

à 14h30, Chloé présente son mémoire FEMIS sur
les salles de cinéma dans les territoires ruraux.

plein tarif 8€ / tarif réduit 6,80€ / abonnement 6€
15-25 ans 6,50€ / -15 ans 5,80€ / jeune public 4,50€



La Carline et Le Pain des Frangins
soutiennent le ciné-goûter du Pestel



Le cinéma est une invention sans avenir. Louis Lumière

bar ouvert dimanche - lundi - mardi - mercredi de 18h à 21h30

AVENUE DE LA DIVISION DU TEXAS 26150 DIE - 04 75 22 03 19

cinema-le-pestel.fr



du 26 novembre au 2 décembre

IMAGO de Dénî Oumar PITSAEV

documentaire/France-Belgique/2025/1h48 **VO**
Oeil d'Or à Cannes

Dénî est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison...

Un film lumineux qui explore avec beaucoup de pudeur des thèmes universels. Poignant. France Info

ON VOUS CROIT de Charlotte DEVILLERS & Arnaud DUFEYS

drame/Belgique/2025/1h18 *Berlin*
avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto...

Tous Publics avec Avertissement

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause.

Tourné en treize jours, minimaliste et pourtant gigantesque dans son impact, dense, intense, le film est une claque.

T'AS PAS CHANGÉ de Jérôme COMMANDEUR

comédie/France/2025/1h45
avec Laurent Lafitte, François Damiens, V. Paradis...

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé...

Tendre et divertissant. France Info

Avant-Première

MA FRÈRE de Lise AKOKA & Romane GUERET

comédie/France/2025/1h51
avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent...

Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cef été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances...

samedi 29 à 20h15 - voir détails au dos

Ciné-Rencontre

VOLCAN de Stéphanie PRJOT

documentaire/Belgique/2023/1h08 **VO**

Le test est positif. Assise sur le rebord de la baignoire, le regard de Camilla se remplit de terreur. Le choix de donner ou non la vie ne se pose pas ici au Chili...

mercredi 26 à 20h15 - voir détails au dos

Université Populaire du Diois

CHÂTEAU ROUGE de Hélène MILANO

documentaire/France/2025/1h47

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collègue Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir.

dimanche 30 à 20h - voir détails au dos

du 3 au 9 décembre

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT de J. GRIMONPREZ

doc/Belgique-France/2025/2h30 **VO** *Sundance*

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant...

Un documentaire magistral d'un réel intérêt historique et politique. À voir, À lire

Ciné-Rencontre

DUEL À MONTE-CARLO DEL NORTE de Bill PLYMPTON

animation/USA-France/2025/1h20 **VO**

Slide, un cowboy solitaire armé de sa seule guitare, arrive dans la ville forestière de Sourdough Creek, gagnée par la corruption...

Un western musical, cinéphile et fantastique, inclassable et délirant. Bande à Part

mercredi 3 à 20h30 - voir détails au dos

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE de S. DEMOUSTIER

drame/France-Danemark/2025/1h46 *Cannes*
avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan...

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe !

Captivant de bout en bout. Positif

Une réussite majeure, une œuvre d'une immense subtilité. Bande à Part

LES BRAISES de Thomas KRUIHTOF

Gilets Jaunes/France/2025/1h42

avec Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinou...

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes...

Thomas Kruithof mêle avec finesse l'intime et le politique dans ce beau drame social. Télérama

du 10 au 16 décembre

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE de Tarik SALEH

thriller/France - Suède/2025/2h09 **VO** *Cannes*
avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki...

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir...

Une œuvre puissante et fulgurante qui déconstruit avec brio la mécanique du pouvoir dictatorial en Égypte. À voir, À lire

Ciné-Rencontre

HORS SERVICE de Jean BOIRON-LAJOUS

documentaire/France/2025/1h26

Six démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné. En investissant les lieux, les ancien-ne-s juge, policier, anesthésiste-réanimatrice, enseignante et facteur échangent sur la souffrance au travail et le conflit éthique qu'ils ont vécu suite au démantèlement du service public.

Intègre et engagé. À voir, À lire

dimanche 14 à 20h30 - voir détails au dos

Ciné-Rencontre

DES PREUVES D'AMOUR d'Alice DOUARD

comédie dramatique/France/2025/1h37
avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky...

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.

Un film à la fois essentiel et bouleversant. Abus de Ciné

mercredi 10 à 20h30 - voir détails au dos

PREMIÈRES NEIGES de Clémence MADELEINE-PERDILLAT

animation/France/2025/37' (dès 3 ans)

Programme de 7 courts métrages autour de la neige qui invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantasme, à l'observation et à la découverte.

Musée-Rencontre

LE CONCILE DE NICÉE de Jean-Marie MARÇAIS

documentaire/France/2025/52'

En 325, il y a très exactement 1 700 ans, s'ouvrait le Concile de Nicée. Pour la première fois, plusieurs centaines d'évêques venus de toutes les régions de l'Empire romain, dont Nicaise de Die, se réunirent pour faire face à l'arianisme, une doctrine menaçant de déchirer la toute jeune Église.

jeudi 11 à 20h30 - voir détails au dos

du 17 au 23 décembre

BUGONIA de Yorgos LANTHIMOS

ovni/GB-Corée du Sud/2025/1h59 **VO** *Venise*
avec Emma Stone, Jesse Plemons, Alicia Silverstone...

Deux hommes obsédés par la conspiration kidnappent une grande PDG, convaincus qu'elle est un extraterrestre qui a l'intention de détruire la Terre.

Un savoureux mariage de jubilatoire et d'intelligence. Mondociné

Une flamboyante comédie sans espoir mais pas sans jubilation. Le Polyester

DOSSIER 137 de Dominik MOLL

police des polices/France/2025/1h55 *Cannes*
avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Rehrich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité...

Dossier 137, porté haut par Léa Drucker, aussi précise, vive que lumineuse, est un grand film, Bande à Part

Un brillant polar social. Trois Couleurs

VIE PRIVÉE de Rebecca ZLOTOWSKI

comédie policière/France/2025/1h45 *Cannes*
avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira...

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

Jeu de pistes drôle, profond et élégant. Trois Couleurs

Un thriller réjouissant et profond. Libé

ARCO d'Ugo BIENVENU

animation/France/2025/1h29 (dès 8 ans) *Cannes*
Cristal du Long Métrage à Annecy

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Derrière la simplicité de sa narration se cachent des trésors de sensibilité, choqués par une myriade d'images splendides et par un environnement sonore d'une richesse inouïe. Mad Movies

Un bijou de dessin animé avec ses images à la beauté radieuse et son récit plein d'espoir. Télérama