du 21 au 27 février mer 21 PRIMADONNA VO MAY DECEMBER VO 18h L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND 20h30 LÉO 15h45 ciné-club: LES SOEURS MUNAKATA VO

ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
20h30	18h15		20h30	16h30
1 <i>5</i> h <i>4</i> 5	20h30		18h	20h30
		18h15		18h45
18h1 <i>5</i>	16h	16h		
		20h	1 <i>5</i> h30	

du 28 février au 5 mars	mer 28
LES CHAMBRES ROUGES VO	20h30
A MAN VO	
LA TÊTE FROIDE	18h30
MARINETTE	
VIVRE AVEC LES LOUPS	16h30

ven 1	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
18h	1 <i>5</i> h30			1 <i>5</i> h45
20h30	18h	16h	17h30	
	20h30	18h30	1 <i>5</i> h30	20h30
15h45			20h	18h1 <i>5</i>
		20h30		

du 6 au 12 mars	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
LEVANTE VO	18h30				20h30	18h30	16h30
GREEN BORDER VO	20h30		1 <i>7</i> h45	15h45	1 <i>5</i> h30	20h30	
LA FERME DES BERTRAND			15h45	20h30	18h30	16h30	18h30
DAAAAALI !	16h45		20h45	18h45			20h30
soirée DRAGON DE BOIS		18h					

du 13 au 19 mars	mer 13
LES LUEURS D'ADEN VO	18h
LA BÊTE	
LES CHÈVRES!	
ROSE	1 <i>5</i> h1 <i>5</i>
les inédits : EVERYTHING, EVERYWHERE VO	
À L'AU LE MONDE : AU TOUR DE LA MONGOLIE	20h

ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
16h15		20h30	16h	
20h30	1 <i>7</i> h30	17h30	20h15	1 <i>7</i> h30
18h1 <i>5</i>	20h30		18h	1 <i>5</i> h1 <i>5</i> 20h30
	1 <i>5</i> h45	15h45		
		10h30		

les RDV du Pestel

mercredi 21 à 20h30 L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND suivi d'un échange avec la réalisatrice Marianne Lère Laffitte

dimanche 25 à 20h ciné-club : LES SOEURS MUNAKATA de Ozu (1950) présenté par Philippe Roger

lundi 4 à 20h MARINETTE suivi d'un débat sur le sport féminin animé par Les Chouettes avec Bérangère Bonnard, prof d'EPS et J-Luc Tuduri, éducateur sportif

Journée Internationale des Droits des Femmes dimanche 10 à 20h30 LEVANTE suivi d'un débat animé par Les Chouettes avec Carolina Vasconcelos, expatriée brésilienne

soirée aventure mercredi 13 à 20h À L'EAU LE MONDE : AU TOUR DE LA MONGOLIE en présence de l'équipe du film



LE PESTEL

ART& ESSAL À DIE DANS LA DRÔME

du 21 février au 19 mars 2024

les RDV du Pestel

Les inédits de Ciné-Die dimanche 17 à 10h30

EVERYTHING, EVERYWHERE, ALL AT ONCE de Daniel SCHEINERT & Daniel KWAN

inclassable/USA/2022/2h19 VO

avec Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis...

7 Oscars dont Meilleur Film

Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies qu'elle aurait pu mener.

Une folie à ne pas rater.

La projection sera suivie d'un repas et de surprises en lien avec le film!

le Pestel Café est ouvert de 18h à 21h30 vendredi - samedi - dimanche - lundi

plein tarif $7.80 \in /$ tarif réduit $6.50 \in /$ abonnement $5.80 \in$



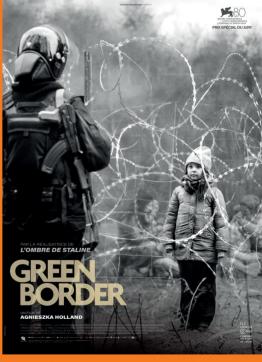


La Carline et Le Pain de Sophie soutiennent le ciné-goûter du Pestel

LE PESTEL

ART& ESSAL

du 21 février au 19 mars 2024



Le cinéma est une invention sans avenir. Louis Lumière

WENUE DE LA DIVISION DU TEXAS 26150 DIE – 04 75 22 03 19

cinema-le-pestel.fr 🚹 💿

du 21 au 27 février

PRIMADONNA

de Marta SAVINA

drame/Italie/2024/1h40 VO

avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane, Francesco Colella...

Sicile, 1965. Lia a grandi dans un village rural. Elle est belle, têtue et sait ce qu'elle veut. Lorenzo, fils d'un patron local, tente de la séduire. Lorsqu'elle le rejette, fou de rage, il décide de la prendre de force.

Dans une Sicile rétrograde, au cœur des années '60,

un récit d'émancipation universel à la mise en scène moderne Télérama

MAY DECEMBER

de Todd HAYNES

comédie dramatique/USA/2024/1h57 VO Cannes avec Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton...

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

Un film magistral et envoûtant. Télérama

L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

de Marianne LÈRE LAFFITTE

documentaire/France/2024/1h15

Chapelle-Darblay est la dernière et unique usine à fabriquer du papier journal 100% recyclé en France. Fermée depuis septembre 2019 sur décision de son propriétaire finlandais, la papeterie centenaire est désormais menacée de démantèlement.

Une ode au combat et à l'humanisme, soulignant en creux le cynisme d'un capitalisme encore et toujours sans limite. Télérama

mercredi 21 à 20h30 - voir détails au dos

LÉO

de Jim CAPOBIANCO & Pierre-Luc GRANJON

animation/Irlande - USA/2024/1h37 (dès 8 ans)

Bienvenue dans la Renaissance! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles : Léonard de Vinci!

Un film d'animation aussi inventif que son héros. La Croix

ciné-club

LES SOEURS MUNAKATA

de Yasujirô OZU

drame/Japon/1950/1h52 VO avec Kinuyo Tanaka, Hideko Takamine, Ken Uehara...

Setsuko et Mariko Munakata ont beau être sœurs, tout les oppose. L'extravertie Mariko profite de sa jeunesse et de sa liberté, tandis que Setsuko travaille d'arrache-pied pour entretenir son mari...

Une splendide chronique familiale au féminin. Écran Noir dimanche 25 à 20h - voir détails au dos

du 28 février au 5 mars

LES CHAMBRES ROUGES

de Pascal PLANTE

thriller/Canada/2024/1h58 VO

avec Juliette Garieny, Laurie Fortin-Babin, Elisabeth Locas...

Deux jeunes femmes se réveillent chaque matin aux portes du palais de justice de Montréal pour pouvoir assister au procès hypermédiatisé d'un tueur en série aui les obsède.

Intelligente, éprouvante et intense. Une œuvre magistrale dont on sort difficilement indemne. L'écran Fantastique

A MAN

de Kei ISHIKAWA

thriller/Japon/2024/2h VO Venise

avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota...

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

À la fois tragédie et thriller, un remarquable film sur l'identité. Cinéma Teaser

Un superbe film gigogne où l'on se perd avec délice. Bande à Part

LA TÊTE FROIDE

de Stéphane MARCHETTI

thriller/France/2024/1h32

avec Florence Loiret Caille, Saabo Balde, Jonathan Couzinié...

Dans les Alpes enneigées, en plein hiver. Pour boucler ses fins de mois, Marie, 45 ans, trafique des cartouches de cigarettes entre la France et l'Italie avec l'aide de son amant Alex, policier aux frontières.

Un thriller social brut et fort, sans pathos ni manichéisme, porté par le magnifique duo formé par Florence Loiret Caille et Saabo Balde, découvert dans Twist à Bamako, de Robert Guédiquian. Le Figaro

MARINETTE

de Virginie VERRIER

biopic foot/France/2023/1h36

avec Garance Marillier, Emilie Deauenne, Alban Lenoir...

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France...

Un biopic plein de finesse. Télérama

lundi 4 à 20h - voir détails au dos

VIVRE AVEC LES LOUPS

de Jean-Michel BERTRAND

documentaire/France/2024/1h29

Deux séances de rattrapage pour ce documentaire tant désiré

du 6 au 12 mars

IFVANTE

de Lillah HALLA

drame/Brésil/2023/1h32 VO Cannes avec Áyomi Domenica, Loro Bardot, Grace Passô...

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement.

Film sociétal furieusement contemporain, Levante nous donne à voir une jeunesse queer éclatante, solidaire dans ses rires et ses silences, son désespoir et sa révolte. Bande à Part

dimanche 10 à 20h30 - voir détails au dos

GREEN BORDER

de Agnieszka HOLLAND

drame/Pologne/2024/2h32 VO Venise avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Behi Dianati Ataï...

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse...

Cette urgente histoire de survie examine les consciences et les traces individuelles d'humanité de manière édifiante. Le Polvester

LA FERME DES BERTRAND

de Gilles PERRET

documentaire/France/2024/1h29

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film. 25 ans plus tard, il reprend la caméra...

Émotion garantie dans ce petit bijou qui tient sa vedette, André, profil paysan et star malgré lui. L'Obs
Les Popotes seront là samedi 9 dès 19h!

DAAAAALI!

de Quentin DUPIEUX

surréaliste!/France/2024/1h18 Venise avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer...

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

Incarnation à cina têtes du fantasque maître catalan dont l'image publique clowneste était peut-être l'oeuvre ultime. L'Obs

soirée DRAGON DE BOIS organisée par Le Pestel Café

Jeudi 07 dès 18h, *Le Dragon* s'invite au Pestel autour des arts énergétiques chinois du Feng shui, Bazi et Yi Jing (conférences et tirages) avec la présence exceptionnelle de Pierre Faure, auteur et spécialiste du Yi Jing. Une restauration vous sera proposée par Banh Mi 26. PAF libre.

du 13 au 19 mars

LES LUEURS D'ADEN

de Amr GAMAI

drame/Yemen/2024/1h31 VO Berlin

avec Khaled Hamdan, Abeer Mohammed, Samah Alamrani...

Isra'a vit avec son mari Ahmed et ses trois enfants dans le vieux port de la ville d'Aden, au sud du Yémen. Leur vie quotidienne est rythmée par les effets de la guerre civile quand Isra'a apprend qu'elle est à nouveau enceinte...

Pour le réalisateur yéménite et sudiste Amr Gamal, tout juste 40 ans, la caméra remplit un besoin urgent de documenter. Son deuxième long-métrage est un fascinant portrait d'une ville en état de déliauescence. Le Monde

LA BÊTE

de Bertrand BONELLO

sf romantique/France - Canada/2024/2h26 Venise avec Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda...

Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures.

Une invention dingue, un film comme on n'en a encore jamais vu. La Spetième Obsession

LES CHÈVRES!

de Fred CAVAYÉ

comédie caprine/France/2024/1h40

avec Dany Boon, Jérôme Commandeur, Claire Chust...

Saviez-vous qu'au 17e siècle, les animaux pouvaient être jugés pour avoir commis un crime?

Maître Pompignac, risée du barreau, pense avoir trouvé l'affaire de sa vie : défendre la jeune et innocente Josette, accusée à tort du meurtre d'un maréchal...

Pas de critiques à ce jour mêêêêêêh !!!

ROSE

de Karla NOR HOLMBÄCK

animation/Danemark/2024/1h15 (dès 4 ans)

Rose est une petite fée qui a toujours vécu seule dans son rosier. Elle rêve passionnément d'avoir un ou une ami(e), mais a trop peur de l'inconnu pour s'éloigner de son repaire.

Un charmant film d'aventures autour de l'amitié. soirée aventure

À L'EAU LE MONDE : AU TOUR DE LA MONGOLIE

de Martin DELAMONTAGNE, Cédric FOURNIER & Jérémy MUR

documentaire/France/2024/1h40

Le récit d'un tour de la Mongolie à vélo sur les traces de Genais Khan...

mercredi 13 à 20h - voir détails au dos