

du 15 au 21 juin		mer 15
GHOST SONG	vo	
UTAMA	vo	21h
ALLONS ENFANTS		16h30
LES FOLIES FERMIERES		18h45
LA MÉTAPHYSIQUE DU BERGER		

du 22 au 28 juin		mer 22
IL BUCO	vo	21h
COUPEZ !		18h45
TOP GUN - MAVERICK	vo/vf	16h
ciné-club : LA GRANDE VILLE	vo	

du 29 juin au 5 juillet		mer 29
SUIS-MOI, JE TE FUIS	vo	17h45
LIMBO	vo	
I COMETE		20h
DETECTIVE CONAN		15h30
SAMBA LUMIÈRE		

du 6 au 12 juillet		mer 6
FUIS-MOI, JE TE SUIS	vo	21h
LA RUCHE	vo	
JURASSIC WORLD		18h
LE GRAND JOUR DU LIÈVRE		16h45

ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
19h15	16h15	21h		17h15
17h15			21h	19h
21h		18h45	16h30	
	21h	16h30	18h45	21h
	18h			

ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
16h15	19h		19h	16h15
21h	16h45	15h	21h	
18h15	21h	17h15	16h15	21h
		20h		18h15

ven 1	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
16h	21h			21h
21h	16h30	18h15	18h45	
18h15			21h	16h
	18h45	16h	16h30	18h45
		20h30		

ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
16h	18h		21h	18h30
18h30		21h	19h	21h
20h30	20h30	18h	16h	15h30
	16h45	16h45		

les RDV du Pestel

ciné-club dimanche 26 à 20h
LA GRANDE VILLE de Satyajit Ray (1963)
 présenté par Philippe Roger

Festival Bal Brasil Populaire dimanche 3 à 20h30
SAMBA LUMIÈRE en présence du réalisateur

Fête de la Transhumance samedi 18 à 18h
LA MÉTAPHYSIQUE DU BERGER
 en présence de Boris le berger

mercredi 29 dès 20h
I COMETE
 présenté par Ombine Ley, réalisatrice de l'ACID



du 15 juin au 12 juillet 2022

du 15 juin au 12 juillet 2022

LE CAFÉ DU PESTEL

Cher public,

Pour conclure l'histoire du Café du Pestel nous aurons le plaisir de vous offrir deux magnifiques concerts ce **Jeudi 16 Juin 7**

(ouverture des portes à 18h).
 - à 19h le griot Guinéen virtuose de la kora à 32 cordes, Djeli Moussa Diawara, lancera les festivités en solo.
 - à 21h c'est le septet Ethiodia (Jazz - Ethiopic) qui enflammera notre terrasse pour notre dernier tour de piste.

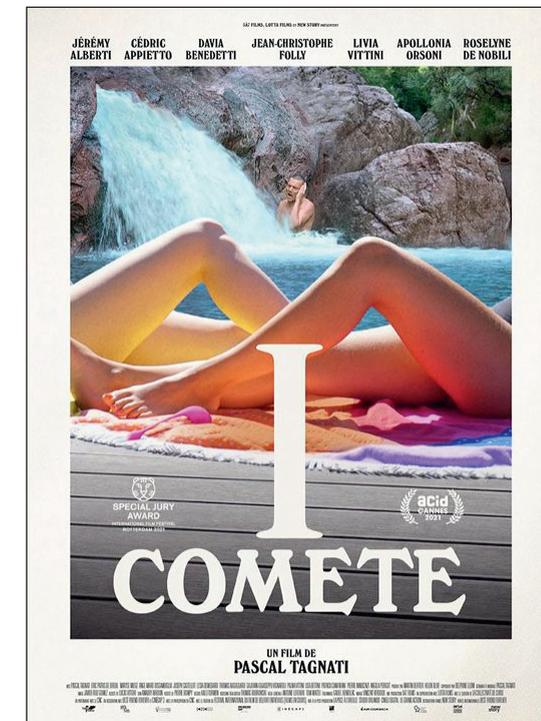
Le Pestel recherche personnes/association pour reprendre la gestion du café. S'adresser à Jean-Pierre.

plein tarif 7 € • réduit 6 € • abonn. 5,50 €
 -14 ans 5 € • jeune public 4 € • 3D + 1 €

PEFC 10-31-1609 / Certifié PEFC / pefc-france.org Imprimerie ICS



cinema-le-pestel.fr



Le cinéma est une invention sans avenir. Louis Lumière

Avenue de la Division du Texas
 26150 - DIE
 04 75 22 03 19
 bar - terrasse

fermé le jeudi

cinema-le-pestel.fr

du 15 au 21 juin

GHOST SONG de Nicolas PEDUZZI

documentaire/France/2022/1h16 *ACID* **VO**
Houston, Texas. Alexandra, Will et Nate se débattent pour survivre dans une ville qui dévore les gens -comme les rêves. Ex-chef de gang ou gosses de riches reniés, chacun affronte ses démons tandis qu'un ouragan approche.

Un documentaire sur les oubliés du rêve américain. Superbe. Transfuge

Une expérience de cinéma immersive et fascinante. À voir, À lire

UTAMA de Alejandro LOAYZA GRISI

lamas/Bolivie/2022/1h28 *Sundance* **VO**
avec Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Heiner Lauterbach...

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions...
Magnifique ! Positif

ALLONS ENFANTS de Th. DEMAIZIÈRE & A. TEURLAI

documentaire/France/2022/1h50
Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop.

Le récit emporte grâce au naturel confondant des gamins, à leur talent monstre et à leur énergie aussi rageuse que contagieuse. L'Obs

LES FOLIES FERMÈRES de Jean-Pierre AMÉRIS

comédie/France/2022/1h49
avec Alban Ivanov, Sabrina Ouazani, Michèle Bernier...

David, jeune paysan du Cantal, vient d'avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme.

Ce feel good movie à la française est une belle contribution à la lutte menée contre le mal-être du monde agricole, mais aussi contre l'atmosphère de plus en plus morose de notre société du moment. Bande à Part

Fête de la Transhumance

LA MÉTAPHYSIQUE DU BERGER de Michaël BERNADAT

documentaire/France/2021/1h12
Des hauts-plateaux du Vercors aux limbes des vallées de la Drôme, Boris tente d'atteindre son idéal : mener une vie de berger, loin de la société contemporaine et de sa technologie dévorante...

samedi 18 à 18h - voir détails au dos

du 22 au 28 juin

IL BUCO de Michelangelo FRAMMARTINO

drame/Italie/2022/1h33 **VO**
avec Paolo Cossi, Jacopo Elia, Denise Trombin...

Prix Spécial du Jury à Venise

Dans les années 1960, l'Italie célèbre sa prospérité en érigeant la plus haute tour du pays. En parallèle, un groupe de jeunes spéléologues décide eux, d'explorer la grotte la plus profonde.

Une plongée euphorisante dans les ténèbres entre voyage intérieur et célébration de la nature. Libé

Une immense aventure sensorielle. Transfuge

COUPEZ ! de Michel HAZANAVICIUS

comédie de zombies/France/2022/1h50
avec Romain Duris, Bérénice Bejo, Grégory Gadebois...

Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget...

Coupez ! est un modèle d'orfèvrerie et aussi un hommage à tous les artisans du cinéma. France Info

TOP GUN - MAVERICK de Joseph KOSINSKI

F-18/USA/2022/2h11 **VO/VF**
avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly...

Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete Maverick Mitchell est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale...

Top Gun - Maverick prouve que Hollywood peut encore produire de singuliers blockbusters et, bonne nouvelle, qu'on n'en a pas fini avec Tom Cruise. Critikat

ciné-club

LA GRANDE VILLE de Satyajit RAY

comédie dramatique/Inde/1963/2h15 **VO**
avec Anil Chatterjee, Madhabi Mukherjee, Jaya Bhaduri...

Subrata Mazumdar, modeste employé de banque à Calcutta, a du mal à subvenir aux besoins de sa famille. Enfreignant les traditions, sa femme Arati se décide à chercher du travail...

Un film indispensable où l'art de Satyajit Ray est porté à son sommet. DVDClassic

dimanche 26 à 20h - voir détails au dos

du 29 juin au 5 juillet

SUIS-MOI, JE TE FUIS de Kôji FUKADA

romance/Japon/2022/1h49 *Cannes* **VO**
avec Win Morisaki, Kaho Tsuchimura, Shosei Uno...

Entre ses deux collègues de bureau, le cœur de Tsuji balance. Jusqu'à cette nuit où il rencontre Ukiyo, à qui il sauve la vie...

L'amour est-il affaire de déterminisme ? Le réalisateur de Harmonium explore joliment la question dans ce diptyque habilement construit. Cinéma Teaser

LIMBO de Ben SHARROCK

comédie du déracinement/G-B/2022/1h44 *Cannes* **VO**
avec Amir El-Masry, Vikash Bhai, Ola Orebiyi...

Sur une petite île de pêcheurs en Écosse, un groupe de demandeurs d'asile attend de connaître son sort. Face à des habitants loufoques et des situations ubuesques, chacun s'accroche à la promesse d'une vie meilleure.

Un film subtil dont l'humour mélancolique évoque parfois l'univers de Wes Anderson. L'Huma

I COMETE de Pascal TAGNANTI

garanti 100% corse/2022/2h07 **12** *ACID*
avec Jean-Christophe Folly, Pascal Tagnati, Cédric Appietto...

Les grandes vacances en Corse. Les enfants s'égayent, les ados traînent, les adultes réfléchissent à l'avenir, les aînés commentent le temps qui passe.

Le temps d'un été au village, le premier et très beau long métrage de l'acteur Pascal Tagnati propose une myriade de manières rêveuses de réinventer le récit. Libé

mercredi 29 à 20h - voir détails au dos

DETECTIVE CONAN - la fiancée de Shibuya

de Susumu MITSUNAKA

animation/Japon/2022/1h50 (dès 10 ans)

Tokyo. Le quartier de Shibuya bat son plein pour Halloween. La détective Sato est en robe de mariée devant un parterre d'invités, dont Conan bien sûr ! Soudain, un agresseur fait irruption dans la salle...

Ce nouveau volet mélange joyeusement animation japonaise classique, scénario nerveux, grosses blagues, suspense, supervillains, super-héros et tapage à tous les étages.

Festival Bal Brasil Popular

SAMBA LUMIÈRE de Pedro ABIB

documentaire/France - Brésil/2014/52'

L'histoire du samba en France depuis le début du XXe siècle...

dimanche 3 à 20h30 - voir détails au dos

du 6 au 12 juillet

FUIS-MOI, JE TE SUIS de Kôji FUKADA

romance/Japon/2022/2h04 *Cannes* **VO**
avec Win Morisaki, Kaho Tsuchimura, Shosei Uno...

Tsuji a décidé d'oublier définitivement Ukiyo et de se fiancer avec sa collègue de bureau. Ukiyo, quant à elle, ne se défait pas du souvenir de Tsuji...

Dans ce diptyque, tiré de la série qu'il a réalisé au Japon, le cinéaste compose un tableau amoureux intense et langoureux. Et campe de captivants personnages de femmes, de l'inconnue insaisissable au flirt régulier. Libé

LA RUCHE de Blerta BASHOLLI

drame/Kosovo/2022/1h23 **VO**
avec Yllka Gashi, Cun Lajci, Aurita Agushi...

Le mari de Fahrije est porté disparu depuis la guerre du Kosovo. Outre ce deuil, sa famille est également confrontée à d'importantes difficultés financières. Pour pouvoir subvenir à leurs besoins, Fahrije a lancé une petite entreprise agricole.

Le miel et la guerre, l'émotion et l'Histoire, la souffrance et l'espoir, tout se conjugue pour une œuvre d'une force rare. L'Obs

Un film puissant. À voir, À lire

JURASSIC WORLD - le monde d'après de TREVORROW

aventure/USA/2022/2h26
avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Laura Dern...

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine...

Presque trente ans après la sortie de Jurassic Park, les acteurs d'origine reviennent dans un sixième film très spectaculaire. Le Figaro

L'un des blockbusters incontournables de cet été.

Murderville

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE d'un Collectif

animation/Lettonie/2022/48' (dès 3 ans)

Programme de 4 beaux films d'animations en marionnettes par les Studios AB.