

du 27 mars au 2 avril		mer 27
LA FLOR - partie 1	VO	
LES ÉTERNELS	VO	20h30
LE MYSTÈRE HENRI PICK		18h15
CAPTAIN MARVEL	VO/VF	15h45

du 3 au 9 mars		mer 3
SIBEL + court métrage	VO	20h30
MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN	VO	18h
DANS LA TERRIBLE JUNGLE		
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN	ciné-goûter	15h45
Printemps du Numérique		

du 10 au 16 avril		mer 10
LA FLOR - partie 2	VO	
SUNSET	VO	20h30
COMING OUT	VO	
CELLE QUE VOUS CROYEZ + court métr.		18h15
RALPH 2.0		15h45

du 17 au 23 avril		mer 17
LES OISEAUX DE PASSAGE	VO	20h30
J'VEUX DU SOLEIL		
REBELLES + court métrage		18h30
DUMBO	VO/VF	16h
Festival Unique		

ven 29	sam 30	dim 31	lun 1	mar 2
14h15		19h30		
	17h45		20h30	15h 17h45
20h45		17h15	15h45	20h30
18h15	15h15 20h30		18h	

ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
18h15		20h30	18h15	16h15
15h45	20h30	18h		20h30
20h30	18h30		16h15 20h30	
	17h15	16h45		
				18h30

ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
14h30		19h45		
18h15	17h30		20h30	
21h		18h15		19h
	20h30		18h15	16h45 20h30
	15h	15h45	15h45	

ven 19	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
18h			20h30	15h30
20h30	18h45	16h15	18h45	
16h	20h30			20h30
	16h15	18h	16h15	18h
		20h30		

les RDV du Pestel

- vendredi 5 avril à 20h30
DANS LA TERRIBLE JUNGLE en présence de la réalisatrice **Omline Ley**

Printemps du Numérique - mardi 9 avril à 18h30
 les élèves des écoles de Solauré en Diois et St-Julien en Quint vous présentent un spectacle musical en utilisant les outils numériques
 - du 10 au 16 avril, 3 films qui nous parlent d'Internet...
COMING OUT, CELLE QUE VOUS CROYEZ et RALPH 2.0

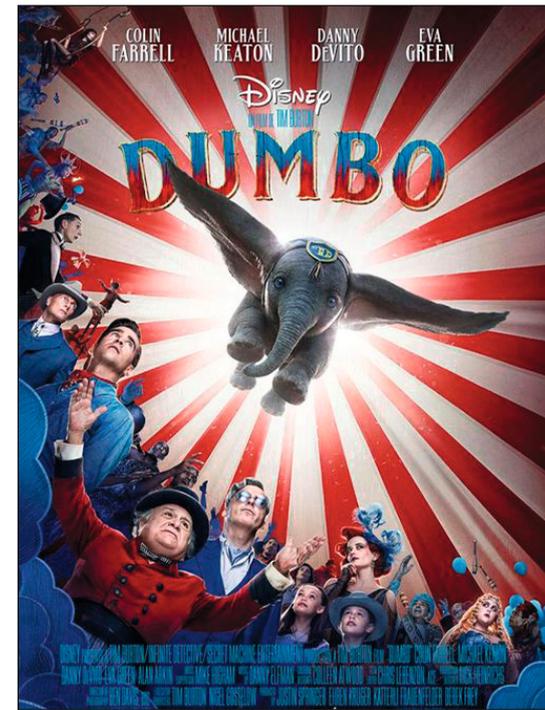
- jeudi 18 avril à 20h30
 Le Café lance Le retour des concerts au Pestel avec **OCTET LA NOCTURNE**
 un répertoire Mingusien, un grand voyage musical à la lumière du Hard Bop!
 entrée : 10€ - restauration et bar dès 19h

Festival Unique - dimanche 21 avril à 20h30
 Benoit Grimalt nous présente un programme de 4 courts métrages



du 27 mars au 23 avril 2019

du 27 mars au 23 avril 2019



plein tarif 7 € ● réduit 6 € ● abonn. 5,50 €
 -14 ans 5 € ● jeune public 4 € ● 3D + 1 €

Le cinéma est une invention sans avenir. Louis Lumière



cinema-le-pestel.fr

fermé le jeudi

Avenue de la Division du Texas
 26150 - DIE
 04 75 22 03 19
 bar - terrasse

cinema-le-pestel.fr

du 27 mars au 2 avril

LA FLOR - partie 1

de Mariano LLINAS

du jamais-vu/Argentine/2019/3h30 *Toronto* **VO**
avec Elisa Carricajo, Valeria Correa, Pilar Gamboa, Laura Paredes...

La Flor cambriole le cinéma en 6 épisodes, d'une durée totale de 13h34, le tout divisé en 4 parties.

Chaque épisode correspond à un genre cinématographique. Le premier est une série B, comme les Américains avaient l'habitude d'en faire. Le second est un mélodrame musical avec une pointe de mystère. Le troisième est un film d'espionnage. Le quatrième est une mise en abîme du cinéma. Le cinquième revisite un vieux film français. Le sixième parle de femmes captives au 19e siècle.

Mon tout forme « La Flor ».

Ces 6 épisodes, ces 6 genres ont un seul point commun : leurs 4 comédiennes.

D'un épisode à l'autre, *La Flor* change radicalement d'univers, et chaque actrice passe d'un monde à l'autre, d'une fiction à une autre, d'un emploi à un autre, comme dans un bal masqué. Ce sont les actrices qui font avancer le récit, ce sont elles aussi qu'au fur et à mesure, le film révèle. Au bout de l'histoire, à la fin du film, toutes ces images finiront par dresser leurs quatre portraits.

Expérience hors-norme, l'œuvre de l'Argentine est une fresque foisonnante, imprévisible et impossible à résumer, mue par le seul plaisir de la fiction. Libé

LES ÉTERNELS

de JIA Zhangke

polar-romance/Chine/2019/2h15 *Cannes* **VO**
avec Zhao Tao, Liao Fan, Xu Zheng...

des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

En 2001, la jeune Qiao est amoureuse de Bin, petit chef de la pègre locale de Datong. Alors que Bin est attaqué par une bande rivale, Qiao prend sa défense et tire plusieurs coups de feu...

Dans ce sublime polar noir traversé de mélo, trône en majesté la très grande Zhao Tao. Bande à part

LE MYSTÈRE HENRI PICK

de Rémi BEZANÇON

comédie/France/2019/1h40
avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaacs...

Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier...

Un jeu de piste malin. Télérama

CAPTAIN MARVEL

de Anna BODEN & Ryan FLECK

s-f/USA/2019/2h04 *Marvel* **VO/VF**
avec Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law...

L'histoire de Carol Danvers qui va devenir l'une des super-héroïnes les plus puissantes de l'univers...

Une bouffée d'air frais dans l'univers du blockbuster. Bande à part

du 3 au 9 avril

SIBEL

de Ç. ZENCIRCI & G. GIOVANETTI

fable/Turquie/2019/1h35 + court métrage *Cannes* **VO**
avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy, Erkan Kolçak Köstendil...

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la mer noire en Turquie. Sibel est muette mais communique grâce à la langue sifflée ancestrale de la région...

Un petit bijou né dans un village isolé de Turquie. Une fable progressiste. Un périple vivifiant. Bande à part

Quel film captivant ! Télérama

MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN

de Xavier DOLAN

drame/Quebec/2019/2h03 *Toronto* **VO**
avec Kit Harington, Jacob Tremblay, Susan Sarandon...

Dix ans après la mort d'une vedette de la télévision américaine, un jeune acteur se remémore la correspondance jadis entretenue avec cet homme...

Complexification du fond et épure de la forme, Ma vie avec John F. Donovan marque un fascinant tournant dans la carrière de Xavier Dolan. Les Inrocks

Xavier Dolan revisite ses obsessions, témoigne d'un amour enragé du 7e art, et signe son œuvre la plus audacieuse. Première

DANS LA TERRIBLE JUNGLE

de C.CAPPELLE & O. LEY

documentaire/France/2019/1h21 *ACID Cannes*

Des adolescents en ébullition, un super héros, des cascades, un peu de sensualité mais pas trop, un jeune en fauteuil roulant turbo speed, une fille populaire, un groupe de rock et quelques lapins pour les amateurs de nature...

Entre fous rires et émotion, Dans la terrible jungle est bien mieux qu'un grand frisson : c'est une révélation. Positif

vendredi 5 avril à 20h30

en présence de la réalisatrice - voir détails au dos

LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

d' Erick OH

animation/USA/2019/50' (dès 5 ans)

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir...

Une merveille d'animation joyeuse et grave, où passe, sans mièvrerie, la peur de grandir. L'Obs

**Printemps du Numérique
mardi 9 avril à 18h30 - voir détails au dos**

du 10 au 16 avril

LA FLOR - partie 2

de Mariano LLINAS

du jamais-vu/Argentine/2019/3h10 *Toronto* **VO**
avec Elisa Carricajo, Valeria Correa, Pilar Gamboa, Laura Paredes...

Prix du Jury à Biarritz & Prix du Public à Rotterdam
Partie 2 de cette expérience cinématographique exceptionnelle.

Il fallait bien treize heures au cinéaste argentin pour déployer ce monde baroque qui mêle les amours et les aventures de quatre femmes à l'histoire du cinéma.

Du jamais-vu. Télérama

SUNSET

de László NEMES

drame/Hongrie/2019/2h21 *Toronto Venise* **VO**
avec Juli Jakab, Vlad Ivanov, Evelin Dobos...

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois. Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Elle rêve de travailler dans le célèbre magasin de chapeaux, autrefois tenu par ses parents...

Avec Sunset, László Nemes livre une nouvelle œuvre fascinante sur la fin de la civilisation. Sa mise en scène sensorielle offre à la quête identitaire de Juli Jakab (sublime) et à son regard sur le monde une symbolique extrêmement puissante. Une très grande réussite. Cinéséries

Printemps du Numérique

COMING OUT

de Denis PARROT

doc/France/2019/1h03 *Prix CNC au Fipadoc* **VO**

Depuis quelques années, de plus en plus de jeunes gays, lesbiennes, bi ou trans, dans le monde entier, ont décidé de faire leur coming out via des vidéos sur Internet.

Un premier film subtil et marquant, à l'écriture totalement novatrice. Télérama

CELLE QUE VOUS CROYEZ

de Safy NEBBOU

crise de la cinquantaine/France/2019/1h41 + court métr. *Berlin*

avec Juliette Binoche, François Civil, Nicole Garcia...

Pour épier son amant Ludo, Claire Millaud, 50 ans, crée un faux profil sur les réseaux sociaux et devient Clara une magnifique jeune femme de 24 ans...

A travers ce portrait de femme complexe auquel Juliette Binoche se donne toute entière, Safy Nebbou livre un numéro cinématographique de haute voltige. À voir, à lire

RALPH 2.0

de MOORE & JOHNSTON

animation/USA/2019/1h53 (dès 7 ans) *Disney*

Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet...

du 17 au 23 avril

LES OISEAUX DE PASSAGE

de C. GUERRA & C. GALLEGO

drame de la marijuana/Colombie/2018/2h05 *Cannes* **VO**
avec José Acosta, Carmiña Martínez, Jhon Narváez...

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine...

Aux antipodes de l'imagerie collective hantée par les Pablo Escobar et consorts, cette magnifique fresque nous rappelle que les cartels de la drogue trouvent leurs racines dans des tribus locales imprégnées de mysticisme. Ambitieux et poignant. À voir, à lire

J'VEUX DU SOLEIL

de Fr. RUFFIN & G.PERRET

documentaire jaune/France/2019/1h16

Avec leur humour et leur caméra, Gilles Perret et François Ruffin traversent le pays : à chaque rond-point en jaune, c'est comme un paquet-surprise qu'on ouvrirait. Qu'est-ce qui va en sortir ?

Un film profondément généreux, qui met en avant la dignité et le vivre-ensemble, qui refuse la division, qui veut participer modestement à ouvrir « une brèche dans les consciences » et qui propage une étonnante dynamique d'espoir. Abus de ciné

le port du gilet jaune est accepté !

REBELLES

de Allan MAUDUIT

comédie/France/2019/1h27 + court métrage

avec Cécile de France, Yolande Moreau, Audrey Lamy...

des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Sans boulot ni diplôme, Sandra, ex miss Nord-Pas-de-Calais, revient s'installer chez sa mère à Boulogne-sur-Mer après 15 ans sur la Côte d'Azur. Embauchée à la conserverie locale, elle repousse vigoureusement les avances de son chef...

Remuant, énervé et mal-élevé, ce polar azimuthé fait un bien fou. Écran large

DUMBO

de Tim BURTON

aventure/USA/2019/1h52 *Disney* **VO/VF**
avec Colin Farrell, Michael Keaton, Danny DeVito...

Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphanton dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...

L'un des meilleurs films de Tim Burton...

**Festival Unique
dimanche 21 à 20h30 - voir détails au dos**