

du 9 au 15 août	mer 9	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
ANA, MON AMOUR VO	18h30	18h30		21h	15h45	21h
VALÉRIAN VO/VF	15h45 VF	15h45 21h VO	15h45 21h VF	15h45 VF	18h15 VO	18h15 VO
UNE VIE VIOLENTE	21h		18h30	18h30	21h	15h45



du 16 août au 5 septembre
fermeture annuelle

du 6 au 12 septembre	mer 6	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
AVANT LA FIN DE L'ÉTÉ	20h30	19h		20h45	16h15	19h
LOVE HUNTERS VO	18h15	16h45 20h45	18h30	15h30	21h	
120 BATTEMENTS PAR MINUTE	15h15		20h45	17h45	18h	16h 20h45

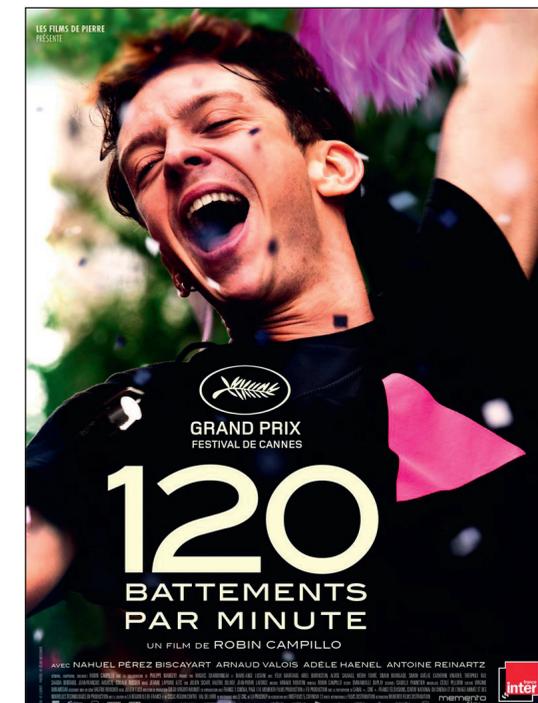
du 13 au 19 septembre	mer 13	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
I AM NOT MADAME BOVARY VO	18h	15h30		20h30		18h 20h45
LE CAIRE CONFIDENTIEL VO	20h45	18h15	18h15		16h15 20h30	
PETIT PAYSAN		20h30	20h30	18h30	18h30	16h
POLICHINELLE	ciné-gôûter 16h		17h15	17h30		

du 9 août au 19 septembre 2017



vendredi 15 septembre
soirée Monde Paysan
en partenariat avec La Carline
& Le Réseau INPACT
19h45 apéro offert par La Carline
20h30 PETIT PAYSAN
suivi d'un débat

du 9 août au 19 septembre 2017



«le cinéma est une invention sans avenir» Louis Lumière

plein tarif : 6,50 € ● abonn. : 5,30 € ● réduit : 5,70 €

Avenue de la Division du Texas
26150 - DIE
04 75 22 03 19
bar - terrasse
fermé le jeudi
R.M. ROMANS 343 562 179

Avenue de la Division du Texas
26150 - DIE
04 75 22 03 19
bar - terrasse
ville de DIE

cinema-le-pestel.fr

cinema-le-pestel.fr

du 9 au 15 août

ANA, MON AMOUR de Calin Peter NETZER

drame/Roumanie - Allemagne/2017/2h05 **VO**
avec Mircea Postelnicu, Diana Cavaliotti, Carmen Tanase...

Ours d'Argent à Berlin

*des propos ou des images peuvent heurter
la sensibilité des spectateurs*

L'histoire d'amour d'Ana et Toma commence dans une chambre d'étudiant. Ils sont jeunes, beaux, sensibles et exaltés ; ils s'aiment furieusement et rêvent de refaire le monde...

Film sur le mensonge de nos existences, «Ana, mon amour» est d'une revigorante complexité. Transfuge Une histoire d'amour fou nuancée, avec des pleins et des déliés, comme on en voit rarement et comme le cinéma roumain n'en avait jamais filmés. L'Humanité

VALÉRIAN de Luc BESSON

sf/France/2017/2h18 **VO/VF**
avec Dane DeHaan, Cara Delevingne, Clive Owen...

Au 28ème siècle, Valérian et Laureline forment une équipe d'agents spatio-temporels chargés de maintenir l'ordre dans les territoires humains. Mandaté par le Ministre de la Défense, le duo part en mission sur l'extraordinaire cité intergalactique Alpha...

Le spectacle est hors du commun : décors, espèces galactiques, effets spéciaux, poursuites à travers les systèmes solaires, tout étonne et ébouriffe. Télérama

Une véritable fête des yeux avec ce qu'il faut d'humour et d'émotion pour fédérer. L'Express

UNE VIE VIOLENTE de Thierry de PERETTI

thriller/France/2017/1h53 *Cannes*
avec Jean Michelangeli, Henry-Noël Tabary, Cédric Appietto...

Malgré la menace de mort qui pèse sur sa tête, Stéphane décide de retourner en Corse pour assister à l'enterrement de Christophe, son ami d'enfance et compagnon de lutte, assassiné la veille...

Comme dans le meilleur de Jacques Audiard, le réalisateur Thierry de Peretti, originaire d'Ajaccio, parvient à donner une ampleur solaire à son réalisme insulaire. Un grand film sort du maquis. Télérama
Ample et tragique. Libération

du 16 août au 5 septembre

Fermeture annuelle

du 16 août au 5 septembre.

Toute l'équipe du Pestel vous retrouvera

avec grand plaisir le 6 septembre

et vous invite à...



... noter votre premier rdv de la rentrée

mercredi 6 septembre

19h30 soupe d'été (4 €)

20h30 AVANT LA FIN DE L'ÉTÉ

suivi d'un débat en présence de la réalisatrice

Maryam GOORMAGHTIGH

du 6 au 12 septembre

AVANT LA FIN DE L'ÉTÉ de Maryam GOORMAGHTIGH

road movie/France - Suisse/2017/1h20 *ACID Cannes*
avec Arash, Hossein, Ashkan...

Après 5 ans d'études à Paris, Arash ne s'est pas fait à la vie française et a décidé de rentrer en Iran. Espérant le faire changer d'avis, ses deux amis l'entraînent dans un dernier voyage à travers la France...

Voilà finalement bien le genre de film ténu et ne tenant apparemment à rien, qui défie la possibilité d'expliquer ce pourquoi il est réussi. Nous pouvons dire qu'il l'est parce qu'il touche juste. Le Monde
Subtil et nostalgique. Libération

voir colonne de gauche pour soirée du 6

LOVE HUNTERS de Ben YOUNG

thriller/Australie/2017/1h48 *Venise* **-16** **VO**
avec Ashleigh Cummings, Emma Booth, Stephen Curry...

Australie, été 1987. Un soir, alors que la jeune Vicki Maloney se rend à une soirée, elle est abordée dans la rue par Evelyn et John White, deux trentenaires qui l'invitent chez eux. Sur place, elle comprend qu'elle est tombée dans un piège....

Si le thriller reste captivant de bout en bout, c'est pour son approche intrigante du couple de tueurs en série. Et pour le jeu tout en nuances de ses interprètes. Télérama
Kidnapping middle class ingénieux et troublant. Libé

120 BATTEMENTS PAR MINUTE de Robin CAMPILLO

drame/France/2017/2h22
avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel...

Grand Prix à Cannes

*des propos ou des images peuvent heurter
la sensibilité des spectateurs*

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale.

Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean...

Le film-choc qui a secoué le Festival de Cannes.

Télérama

Un grand film sur la parole politique doublé d'une déchirante histoire d'amitié et d'amour. Les Inrocks

du 13 au 19 septembre

I AM NOT MADAME BOVARY de FENG Xiaogang

comédie dramatique/Chine/2017/2h18 **VO**
avec Fan Bingbing, Guo Tao, Da Peng...

*Meilleur Film à San Sebastian
Prix de la Critique à Toronto*

Li Xuelian et son mari Qin Yuhe simulent un divorce pour obtenir un second appartement. Six mois plus tard, Qin se marie à une autre femme. Abandonnée et bafouée, Li se lance dans une quête de justice qui va durer des années...

Cette adaptation du roman de Liu Zhenyun, de part son inventivité esthétique, son humour et la finesse de son écriture en font une diatribe aussi déconcertante qu'inoubliable contre la société chinoise. Le Journal du Dimanche

LE CAIRE CONFIDENTIEL de Tarik SALEH

polar/Suède - Allemagne/2017/1h50 **VO**
avec Fares Fares, Mari Malek, Yasser Ali Maher...

Grand Prix du Jury à Sundance

Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. L'inspecteur revêche Nouredine est chargé de l'enquête...

A travers un polar efficace et passionnant, Tarik Saleh dénonce une société faussée, gangrénée par la corruption à tous les niveaux. Le Monde

PETIT PAYSAN de Hubert CHARUEL

drame/France/2017/1h30 *Cannes*
avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners...

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée...

"Petit paysan" mêle thriller, comédie et réflexion sur la condition paysanne. En tête de casting, le remarquable Swann Arlaud. Les Inrocks

voir au dos pour soirée du 15

POLICHINELLE de GIANINI & LUZZATI

animation/Suisse/2017/36' (dès 5 ans)

Ce programme de 4 courts métrages emmène les enfants dans un monde haut en couleurs où se mêlent magie des contes et aventures merveilleuses.